

Fotoprojecten

...

Van concept naar  
resultaat

# Over het belang van fotonprojecten



- Ontwikkelen van een specifieke beeldtaal over een bepaald onderwerp
- Ontwikkelen van een diepere verbinding met een onderwerp
- Ruimte om te experimenteren en te testen: compositie, techniek, afwerking, ...
- Resultaat is een coherent geheel van beelden

# Hoe beginnen?

## Twee belangrijke vragen



1. Wat wil ik bereiken met het project? Wat is het einddoel?
  - Voorbeeld: een architectuurportfolio met een consistente visuele stijl
2. Wat is mijn onderwerp?
  - Voorbeeld: Belgische brutalistische architectuur
  - Afbakening! (bv. regio België, brutalistische architectuur)



# Onderzoeksfase

- Locaties bepalen: boeken, internet, gesprekken, ...
- Visueel onderzoek van de locaties: boeken, eerdere fotoreportages, architectuurwebsites, Google, ...
- Voorstudies op locatie: technische tests, benadering, ...





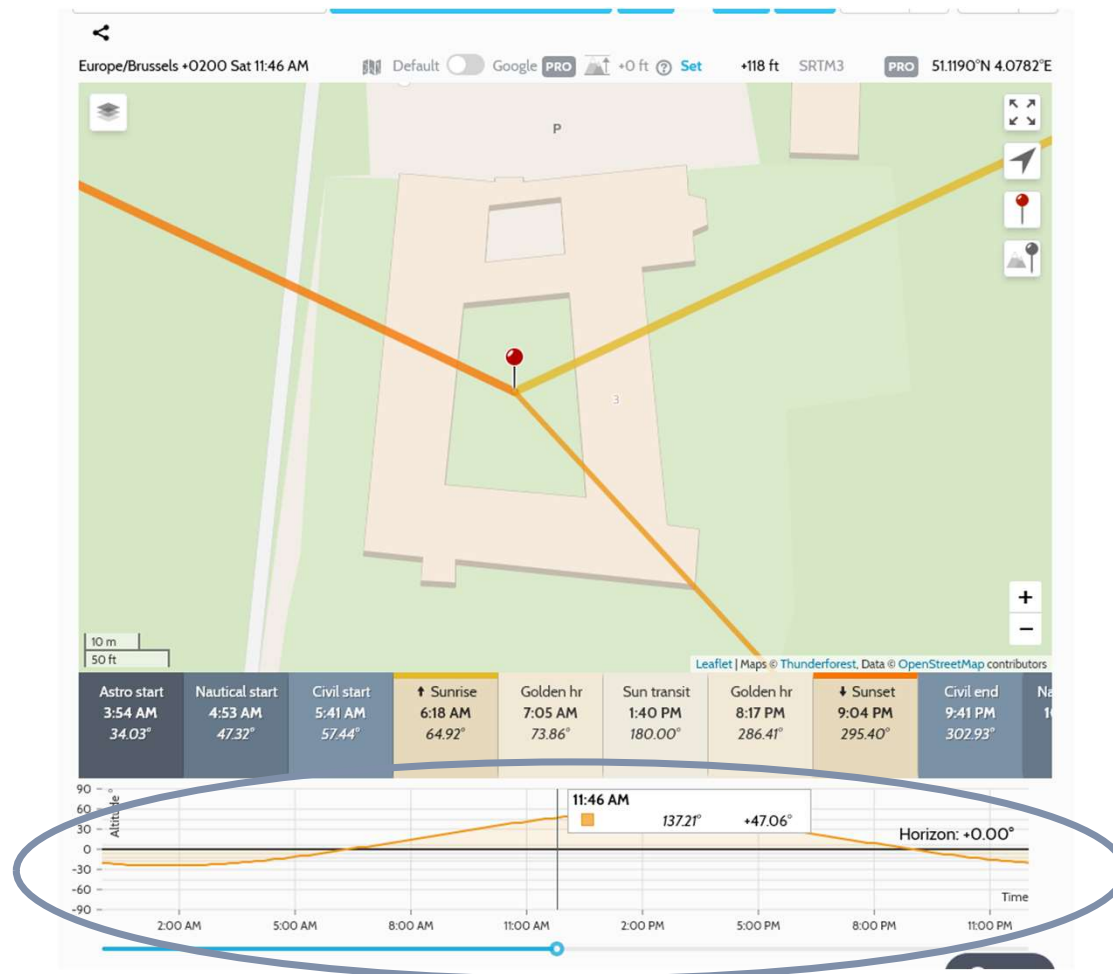
Voorbeeld  
van een  
visueel  
onderzoek  
(Abdy  
Roosenberg)

=> eerste indruk  
over locatie,  
lichtinval,  
mogelijke  
composities, ...



# Logistieke fase

- Toestemmingen aanvragen, bv. voor crematoria
- Lichtinval onderzoeken, bv. met Photo Ephemeris
- Planning shoots in functie van seizoenen en weersvoorspelling
  - Zonder gebladerte: late herfst, winter, vroege lente



# Photo Ephemeris

<https://photoephemeris.com/web>  
(gratis)

# Overzichtstabel: illustratie (15 locaties, 24 shoots)

	Locatie	Toegang aanvragen	contactgegevens	Status	Seizoen	Datum shoot	Status	Opmerkingen
Abdij Roosenberg	Waasmunster	ja	<a href="mailto:x@locatie.be">x@locatie.be</a>	Toegang = OK (telefonische bevestiging)	Winter of lente	dd/mm/yyyy	Locatie verkend, foto's gemaakt	Op voorhand verwittigen, foto's opsturen
CC Westrand	Dilbeek	ja	<a href="mailto:x@locatie.be">x@locatie.be</a>	Toegang = OK (bevestiging via e-mail)	Winter of lente	dd/mm/yyyy	Locatie verkend, foto's gemaakt	Geen
Concertgebouw Brugge	Brugge	ja	<a href="mailto:x@locatie.be">x@locatie.be</a>	Toegang = OK (bevestiging via e-mail)	Winter of lente	dd/mm/yyyy	Locatie verkend, foto's gemaakt	Toegang via ticket

# Technische uitvoering



- Camera: Canon EOS R (full-frame)
- Lens: tilt-shift (24mm en 50mm)
- Statief!
- Polarisatiefilter
- Grijsfilter (soms)
- Belichtingstrap (HDR)





-2.0EV

0EV

+2.0EV

Belichtingstrap

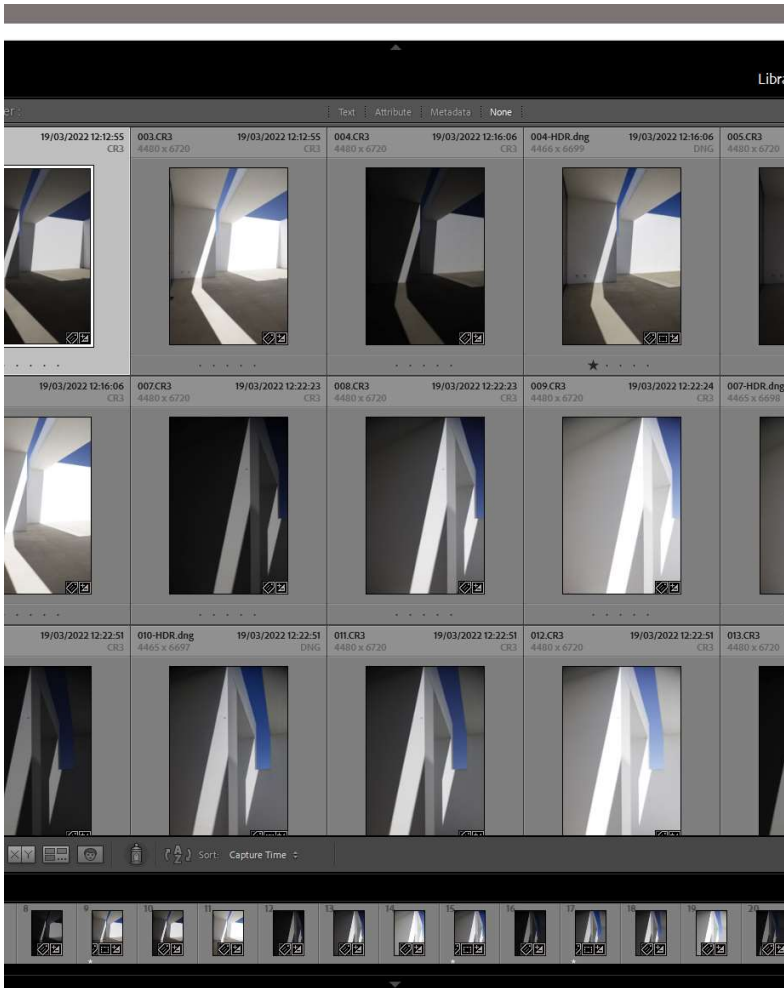
=> Hard licht,  
verlies van detail  
in de schaduwen  
en de  
hooglichten

# Postproductie

- Zo beperkt mogelijk
- Software: Adobe Lightroom Classic (95%)

Verschillende stappen:

1. Lenscorrecties (bij het importeren)
2. Samenstellen HDR's en panorama's
3. Aanpassen wit- en zwartpunt, contrast, schaduwen, hooglichten
4. Zwart-wit omzetting
5. Perspectiefcorrecties
6. Verwijderen van storende elementen





# Verdere stappen

- Selectie van beelden:
  - Grote selectie van 153 beelden > 54 beelden
- Presentatie:
  - Boek
  - Prints
  - Tentoonstelling
  - Website
  - ...

