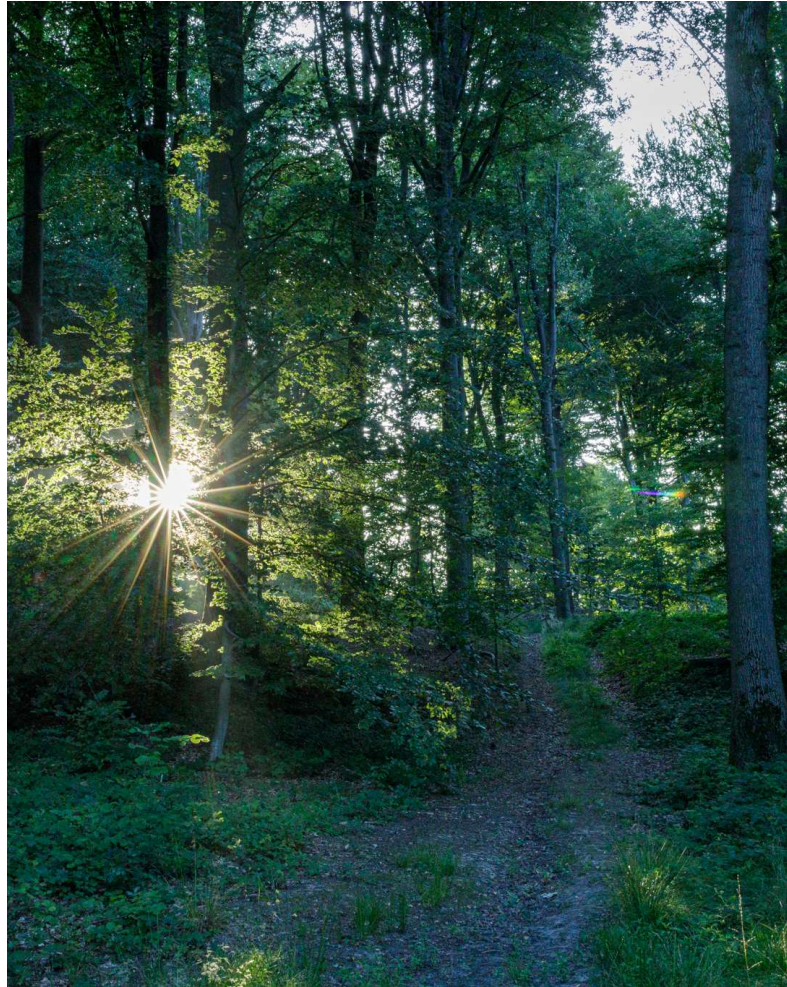


A black and white photograph of a snowy, mountainous landscape. The foreground and middle ground are covered in snow, with dark, rocky patches and ridges visible. The background shows more snow-covered peaks under a clear sky. The text is overlaid on the upper half of the image.

Dieter Demey

Over landschap-, natuur- en architectuurfotografie

En wandelreizen naar Groenland en Nepal



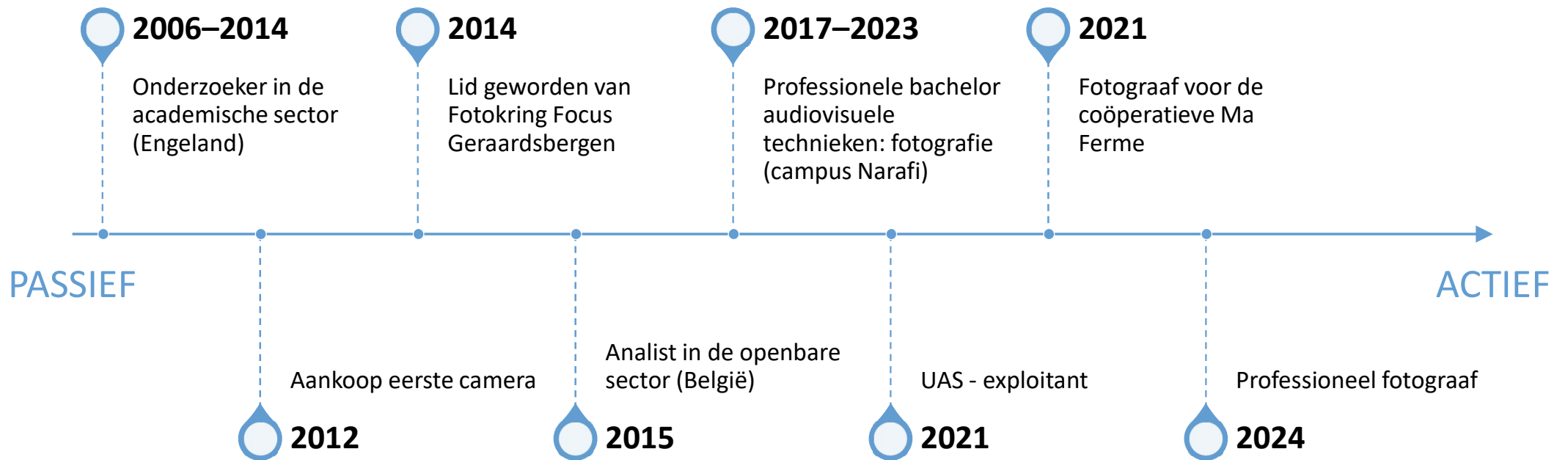
# Edingen / Enghien

- Faciliteitengemeente in Wallonië
- Provincie Henegouwen
- Op de grens van de Vlaamse Ardennen, het Pajottenland en het Pays des Collines ('Land van de Heuvels')





- **Deel 1:** traject van hobbyfotograaf naar gediplomeerd fotograaf
  - **Deel 2:** het belang van fotoprojecten (illustratie a.d.h.v. bachelorproef)
  - **Deel 3:** reizen en reisfotografie (na de pauze)
- Vragen? Stel gerust!







## Beginfase:

- Inspiratie uit eigen omgeving
- Streven naar één goed beeld



Southampton  
Old Cemetery









# Denderstreek



















(pendelen  
naar) Brussel









Concert









# Analyse

Zoekend: naar een  
eigen beeldtaal, naar  
een onderwerp, naar  
een afwerkingsstijl

Weinig inspiratie: eigen  
omgeving is (te) beperkt

Fragmentarisch leren:  
internet, fotoclub,  
tentoonstellingen, ....  
=> avondschool?  
Narafi?



## Studiefase (Narafi):

- **Diversificatie:** analoog, architectuur, documentaire, portret, stilleven, ...
- **Gestructureerd leren:** beeldanalyse, kunstgeschiedenis, geschiedenis van de fotografie, software, techniek, ...
- **Presentatie:** prints, mock-up artikels, boeken, ...



Portret  
(natuurlijk licht)



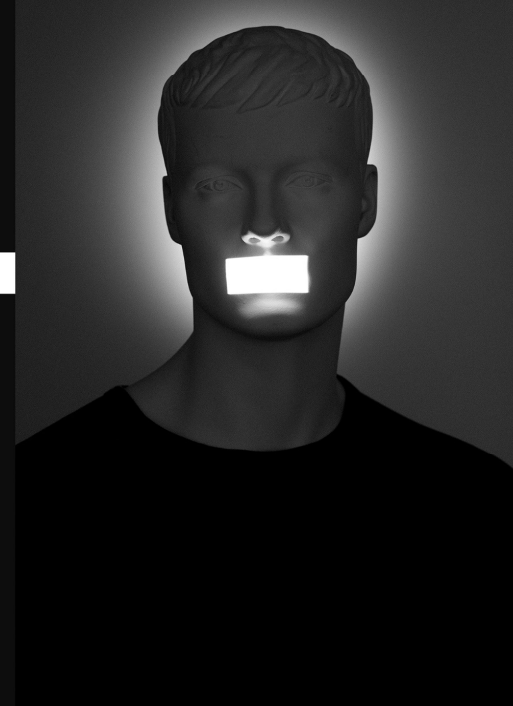
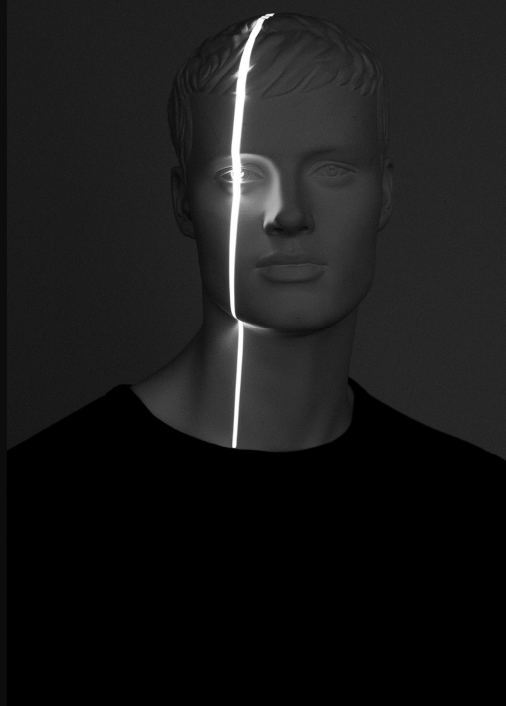
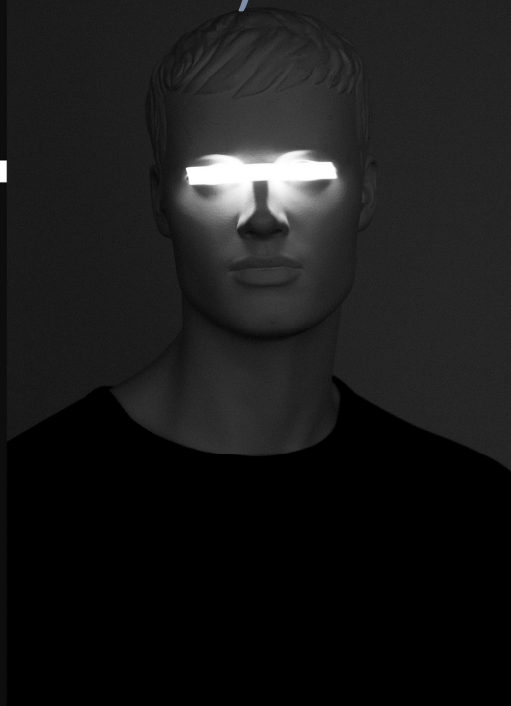


# Portret (flitslicht)





Portret  
(continu licht)





Stilleven

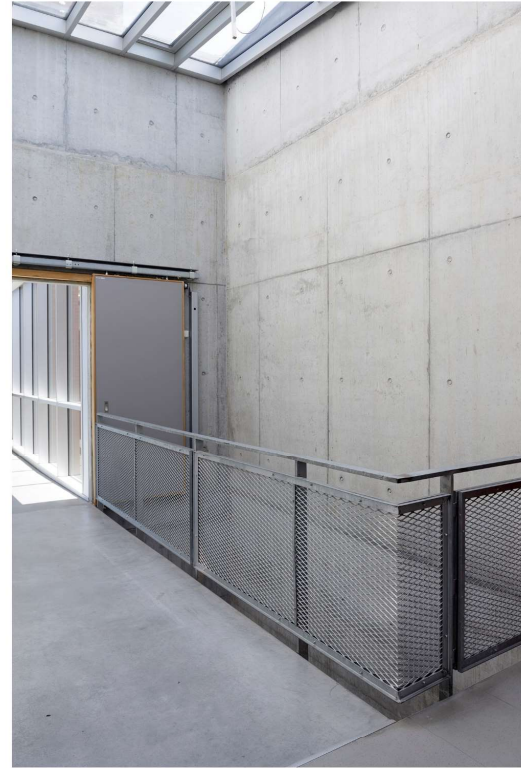








# Stilleven (op locatie)

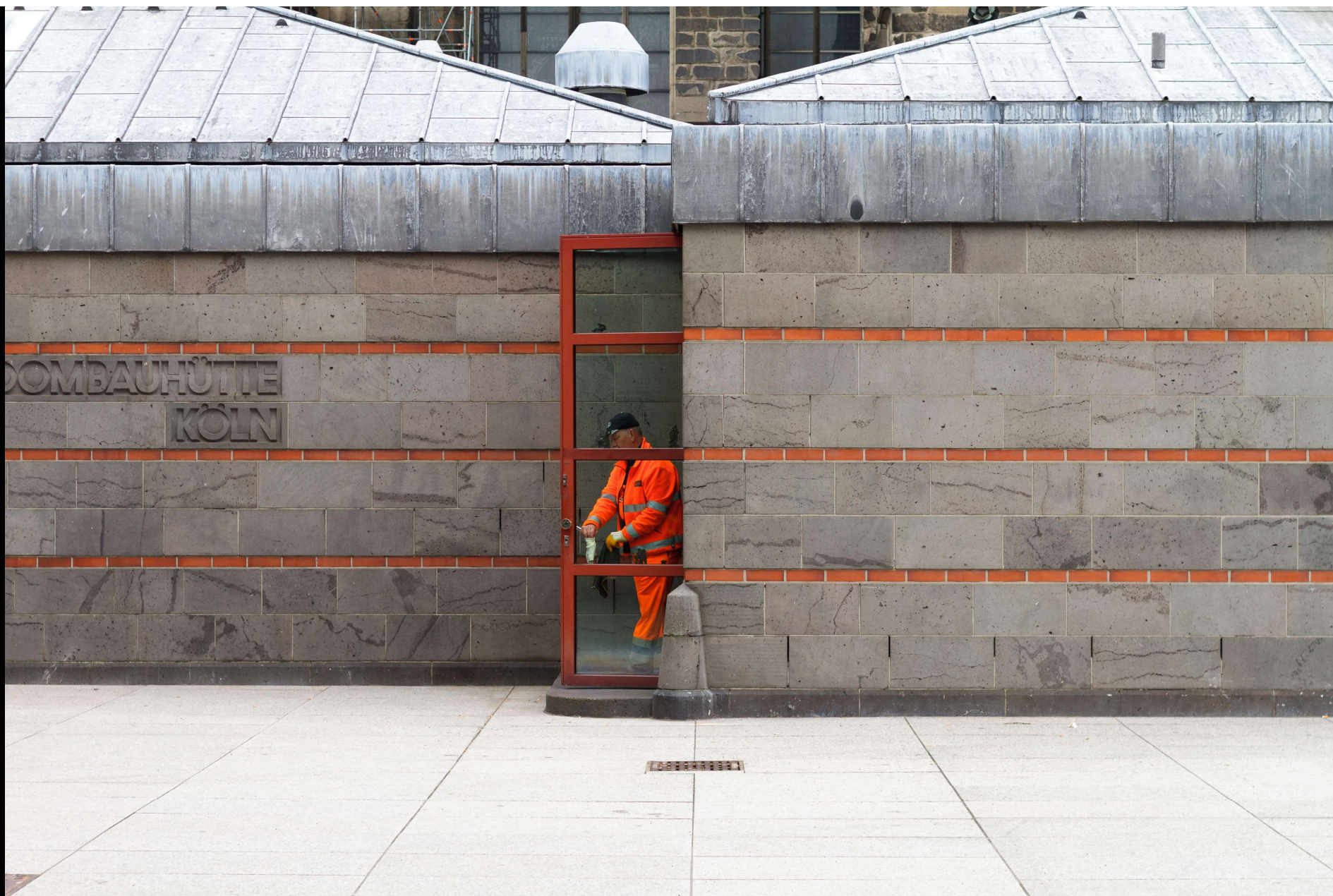




Straat









Van diversificatie

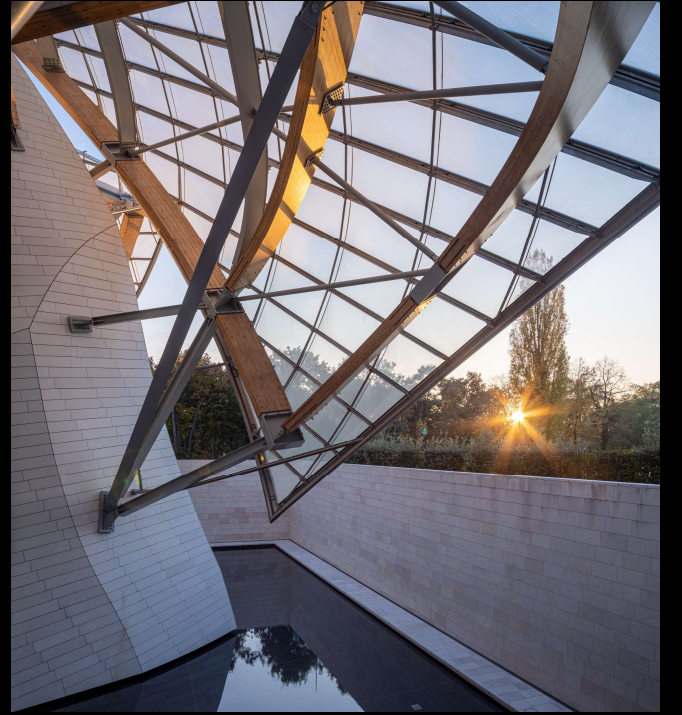
...

Naar een focus op  
architectuur en het maken  
van fotoreeksen









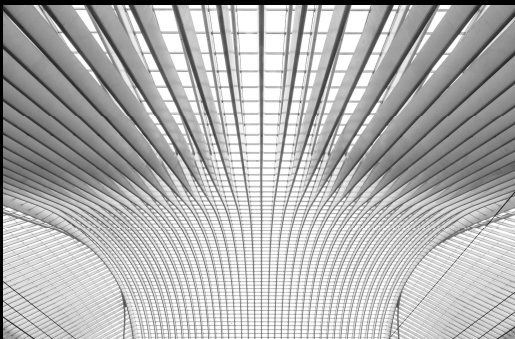
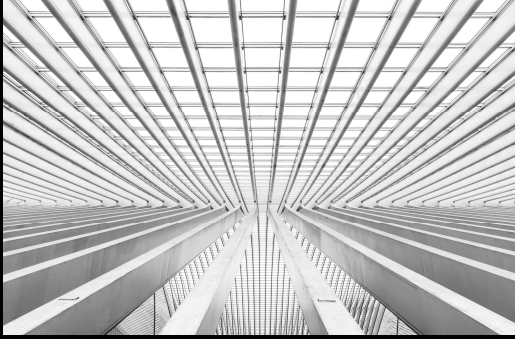








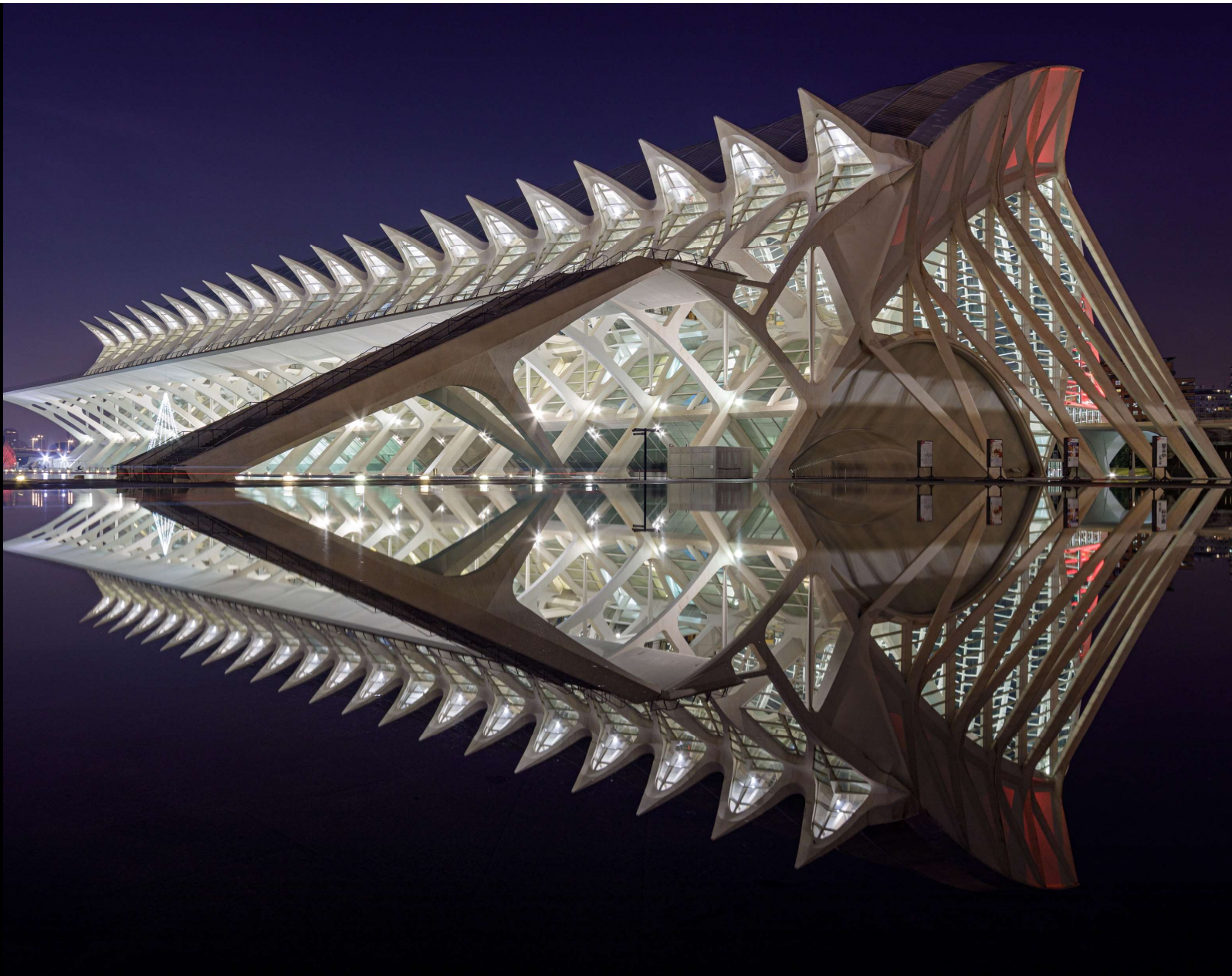


















# Analyse

Verschillende  
architectuurstijlen: art  
nouveau, erfgoed,  
futuristisch,  
postmodernistisch, ...

Geen visuele  
coherentie tussen de  
fotoreeksen van de  
verschillende  
gebouwen (of sites)

Geen duidelijk  
herkenbare visuele stijl

---

Bachelorproef

...

In een afgebakend project  
een eigen beeldtaal  
ontwikkelen



# Project: Concrete Stories

- Dit project is een beeldend onderzoek naar betonnen constructies in de Belgische architectuur. Er wordt aandacht besteedt aan zowel de typisch brutalistische gebouwen van de jaren '70 als aan neo-brutalistische gebouwen opgetrokken in het voorbije decennium. De functies van de verschillende gebouwen die in beeld worden gebracht, varieert sterk. Het zijn abdijen, culturele centra, crematoria, musea, campussen van universiteiten, ... . Maar allen hebben ze beton gemeen als bouw materiaal.
- Het hoofddoel van het project is om een serene reeks van beelden te creëren die over de verschillende locaties heen een duidelijke samenhang toont om zo een gevarieerd portfolio architectuur te creëren.
- Er is zowel gebruik gemaakt van foto als van video. De foto's brengen details van de gebouwen in beeld, ruimtes en het spel van licht en schaduw, terwijl de kortfilm het gebouw in zijn omgeving toont. Het gebruik van de timelapse techniek voegt tijd toe als dimensie aan het project. De foto's en de film samen trachten dus een vierdimensioneel beeld op te bouwen van de locaties en vullen elkaar zo aan. Zowel de foto's als de film zijn afgewerkt in zwart-wit om zo de coherentie in het project te bewaren.

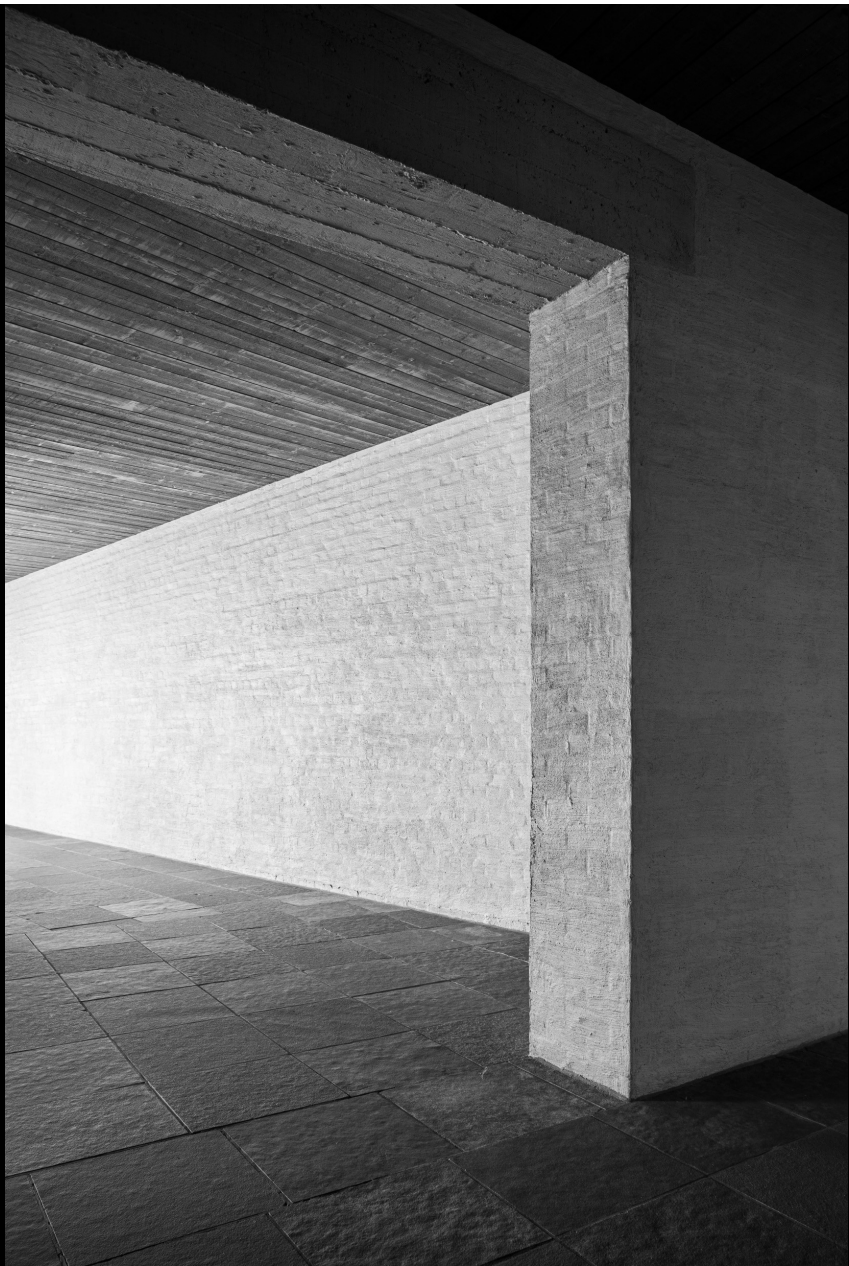


# Loop van het project

- Oktober: conceptuele fase
- November-januari: onderzoek en voorstudies
- Februari-april: uitvoering
- Mei: afwerking
- Juni: tentoonstelling

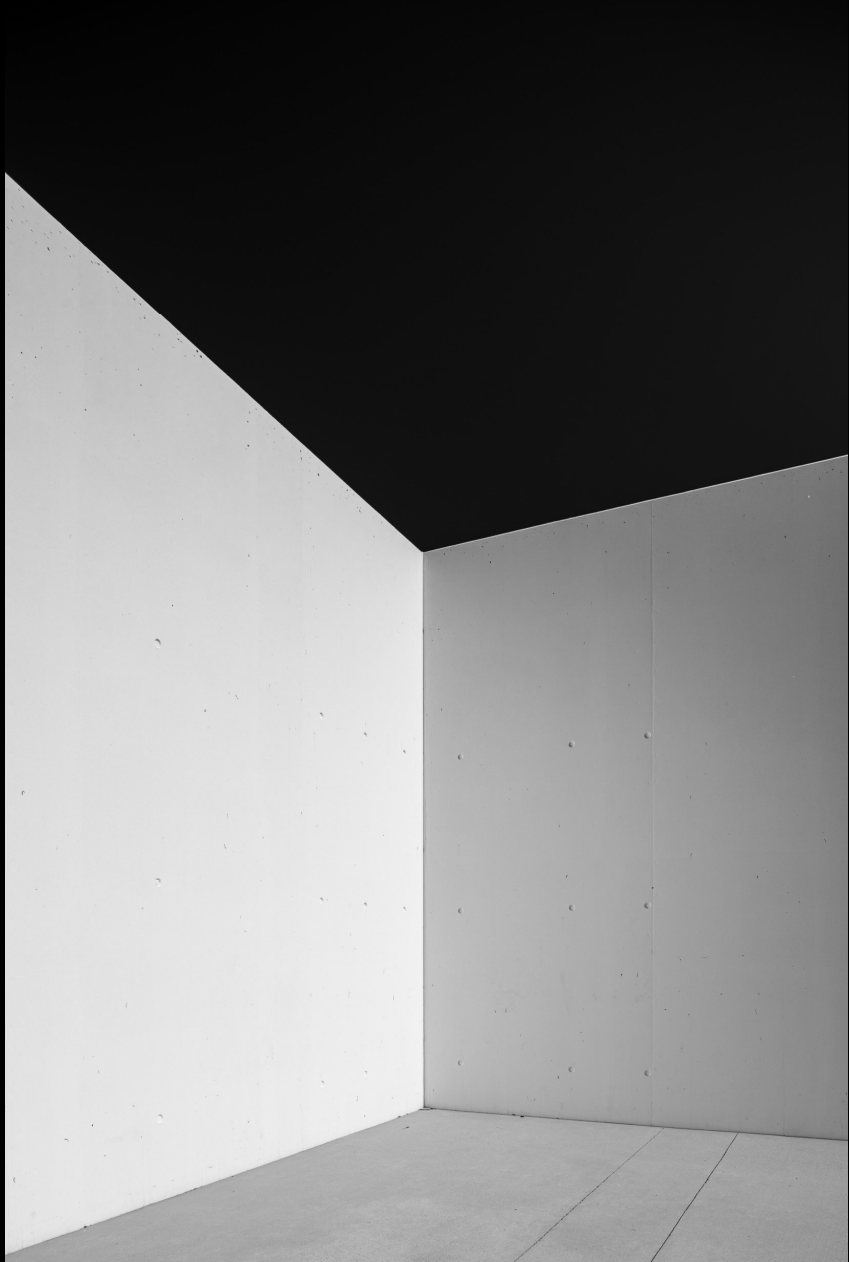












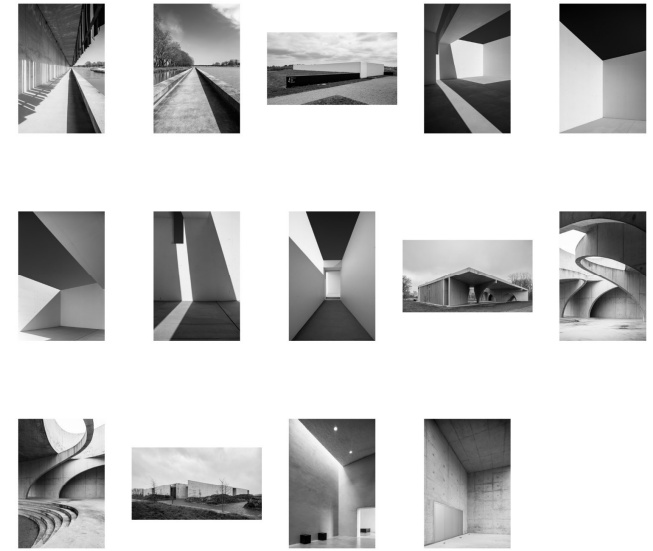








# Eindselectie: 54 foto's

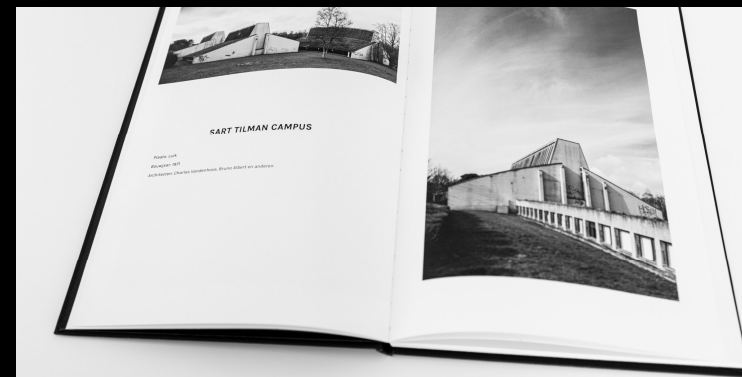


# CONCRETE STORIES

## PORTFOLIO



DIETER DEMEY



### SART TILMAN CAMPUS

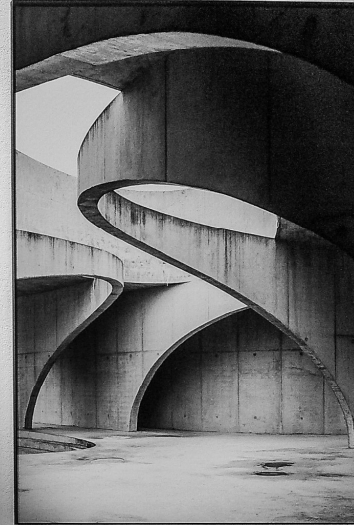
Project: 1971  
Architect: 1971  
Architect: Charles Gendreau, Bruce Abbott and others



### ABDIJ ROOSENBURG

Project: 1971  
Architect: 1971  
Architect: Charles Gendreau, Bruce Abbott and others





Fotoprojecten

...

Van concept naar  
resultaat



# Over het belang van fotonprojecten



- Ontwikkelen van een specifieke beeldtaal over een bepaald onderwerp
- Ontwikkelen van een diepere verbinding met een onderwerp
- Ruimte om te experimenteren en te testen: compositie, techniek, afwerking, ...
- Resultaat is een coherent geheel van beelden

# Hoe beginnen?

## Twee belangrijke vragen



1. Wat wil ik bereiken met het project? Wat is het einddoel?
  - Voorbeeld: een architectuurportfolio met een consistente visuele stijl
2. Wat is mijn onderwerp?
  - Voorbeeld: Belgische brutalistische architectuur
  - Afbakening! (bv. regio België, brutalistische architectuur)





# Onderzoeksfase

- Locaties bepalen: boeken, internet, gesprekken, ...
- Visueel onderzoek van de locaties: boeken, eerdere fotoreportages, architectuurwebsites, Google, ...
- Voorstudies op locatie: technische tests, benadering, ...



Voorbeeld  
van een  
visueel  
onderzoek  
(Abdij  
Roosenberg)

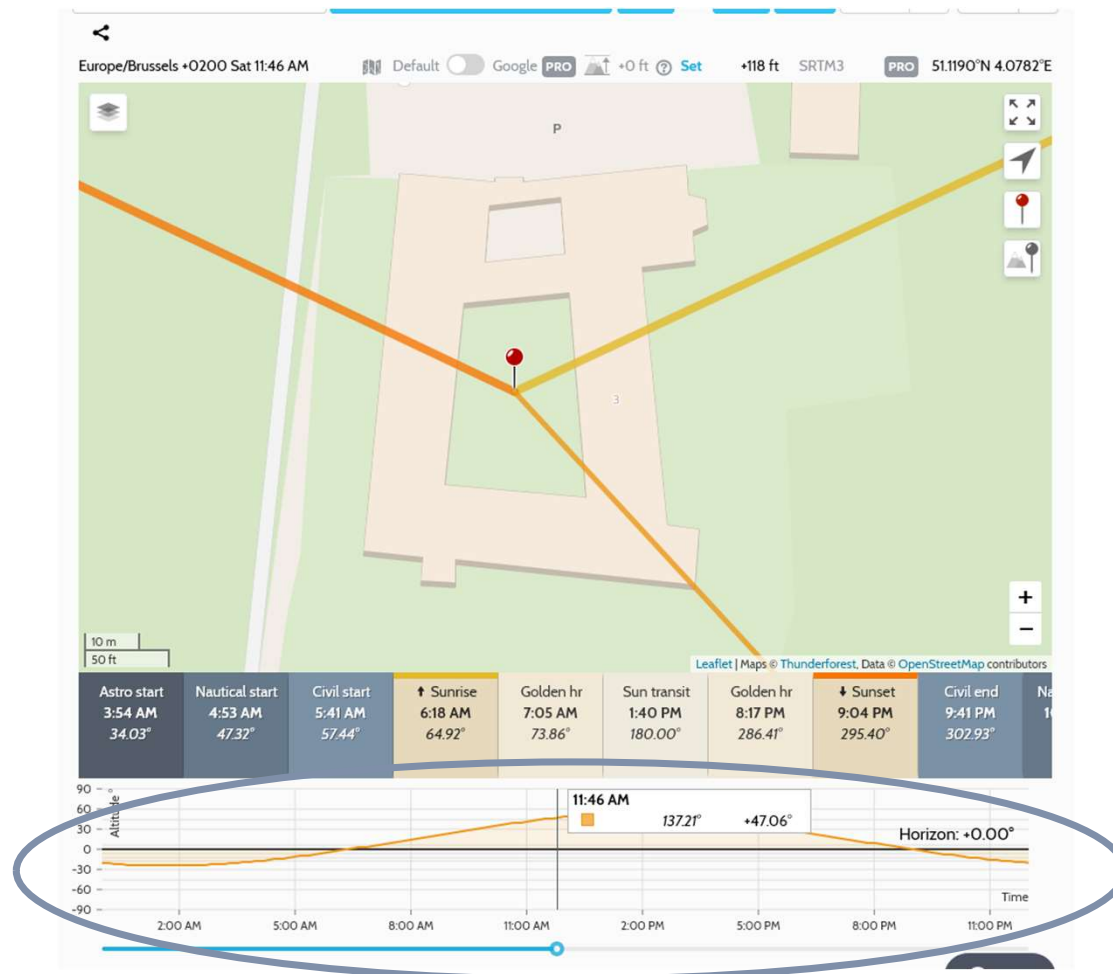
=> eerste indruk  
over locatie,  
lichtinval,  
mogelijke  
composities, ...





# Logistieke fase

- Toestemmingen aanvragen, bv. voor crematoria
- Lichtinval onderzoeken, bv. met Photo Ephemeris
- Planning shoots in functie van seizoenen en weersvoorspelling
  - Zonder gebladerte: late herfst, winter, vroege lente



# Photo Ephemeris

<https://photoephemeris.com/web>  
(gratis)



# Overzichtstabel: illustratie (15 locaties, 24 shoots)

	Locatie	Toegang aanvragen	contactgegevens	Status	Seizoen	Datum shoot	Status	Opmerkingen
Abdij Roosenberg	Waasmunster	ja	<a href="mailto:x@locatie.be">x@locatie.be</a>	Toegang = OK (telefonische bevestiging)	Winter of lente	dd/mm/yyyy	Locatie verkend, foto's gemaakt	Op voorhand verwittigen, foto's opsturen
CC Westrand	Dilbeek	ja	<a href="mailto:x@locatie.be">x@locatie.be</a>	Toegang = OK (bevestiging via e-mail)	Winter of lente	dd/mm/yyyy	Locatie verkend, foto's gemaakt	Geen
Concertgebouw Brugge	Brugge	ja	<a href="mailto:x@locatie.be">x@locatie.be</a>	Toegang = OK (bevestiging via e-mail)	Winter of lente	dd/mm/yyyy	Locatie verkend, foto's gemaakt	Toegang via ticket



# Technische uitvoering

- Camera: Canon EOS R (full-frame)
- Lens: tilt-shift (24mm en 50mm)
- Statief!
- Polarisatiefilter
- Grijsfilter (soms)
- Belichtingstrap (HDR)





-2.0EV

0EV

+2.0EV

Belichtingstrap

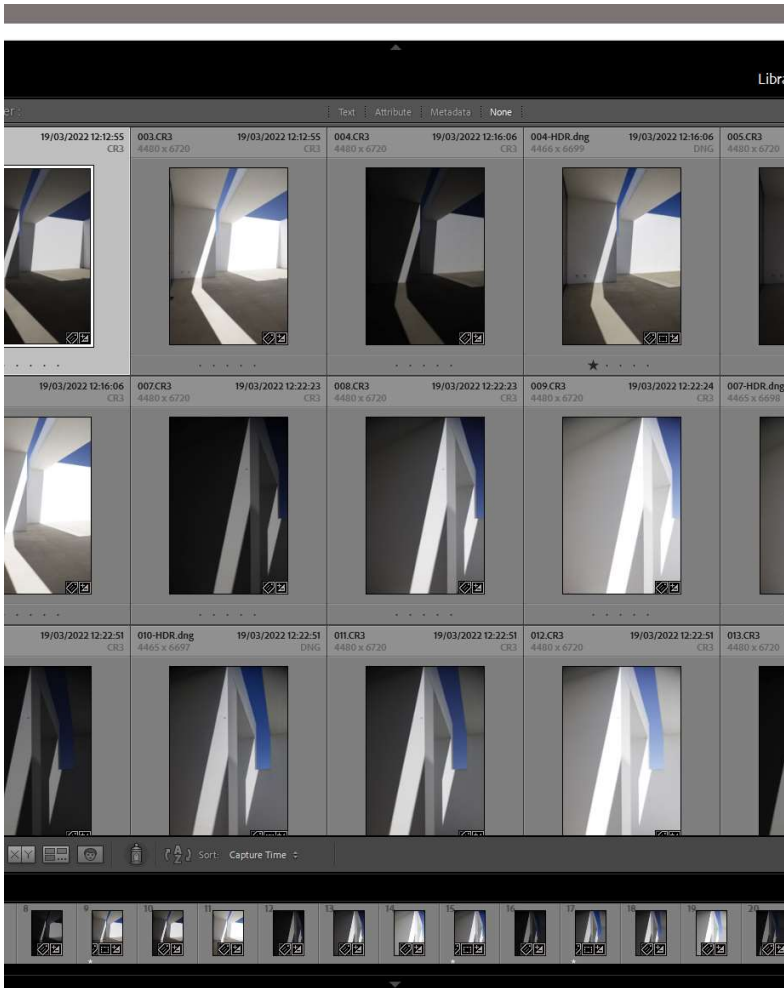
=> Hard licht,  
verlies van detail  
in de schaduwen  
en de  
hooglichten

# Postproductie

- Zo beperkt mogelijk
- Software: Adobe Lightroom Classic (95%)

Verschillende stappen:

1. Lenscorrecties (bij het importeren)
2. Samenstellen HDR's en panorama's
3. Aanpassen wit- en zwartpunt, contrast, schaduwen, hooglichten
4. Zwart-wit omzetting
5. Perspectiefcorrecties
6. Verwijderen van storende elementen







# Verdere stappen

- Selectie van beelden:
  - Grote selectie van 153 beelden > 54 beelden
- Presentatie:
  - Boek
  - Prints
  - Tentoonstelling
  - Website
  - ...



Vragen?

Pauze



# Over reizen en reisfotografie

Illustratie aan de hand van wandelreizen  
naar Groenland en Nepal



# Algemene principes



- Wandeltocht van meerdere dagen in de wildernis
- Overnachting in tent (voorkeur) of hutten
- Zelfvoorzienend
- Europees vasteland: trein
- Eigen organisatie (geen reisbureau): transport, verblijf, navigatie, ...
- Voorkeur uit arctische gebieden (Zweeds Lapland, Noorwegen, IJsland, Groenland, ...)
- Focus op de beleving, niet op fotografie -> lichte camera + lens met vaste brandpuntsafstand + gorillapod





IJsland (2017)

Trektochten:  
Hellismannaleid  
Laugavegur  
Skógar trail





Zoeken naar vormen en structuren in het landschap







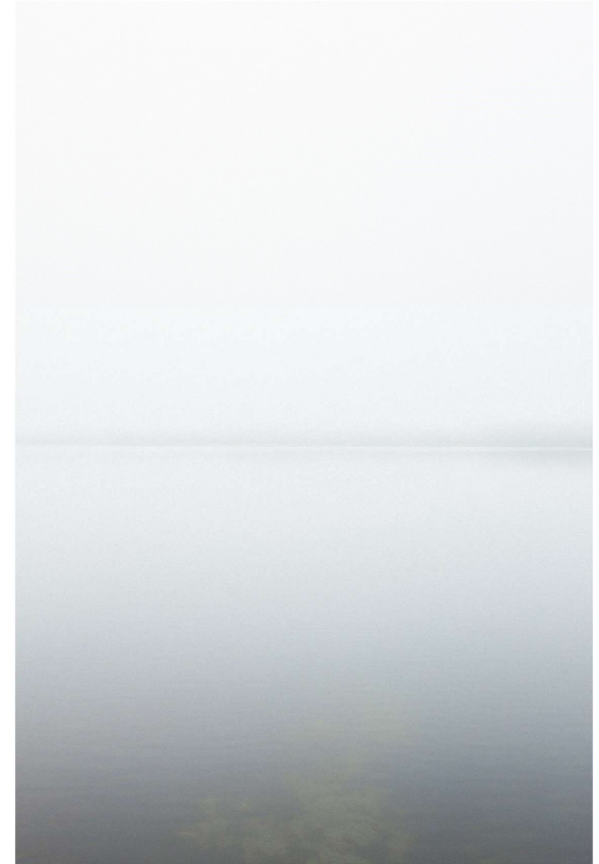






# Noorwegen (2019)

Trektocht:  
Fjordruta

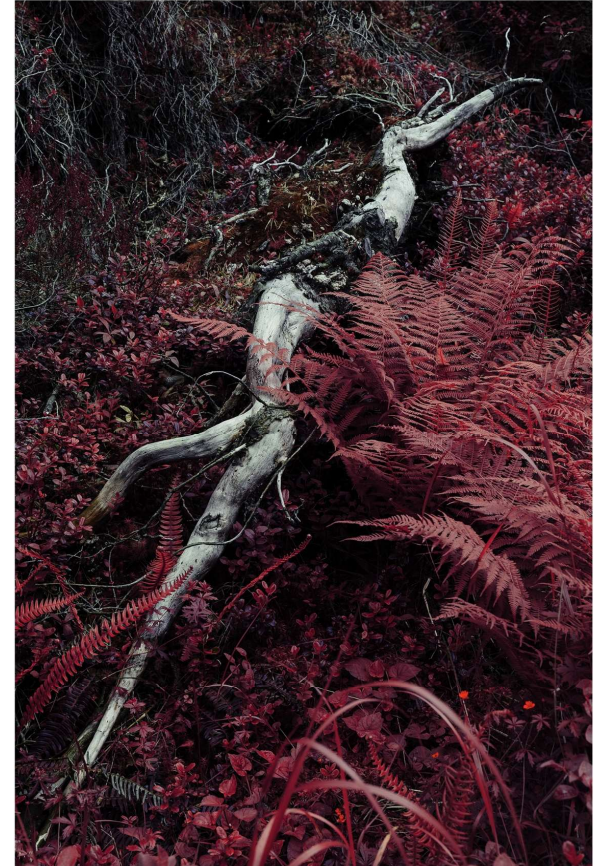








Zoeken naar details in het landschap, werken in (mini-)reeksen







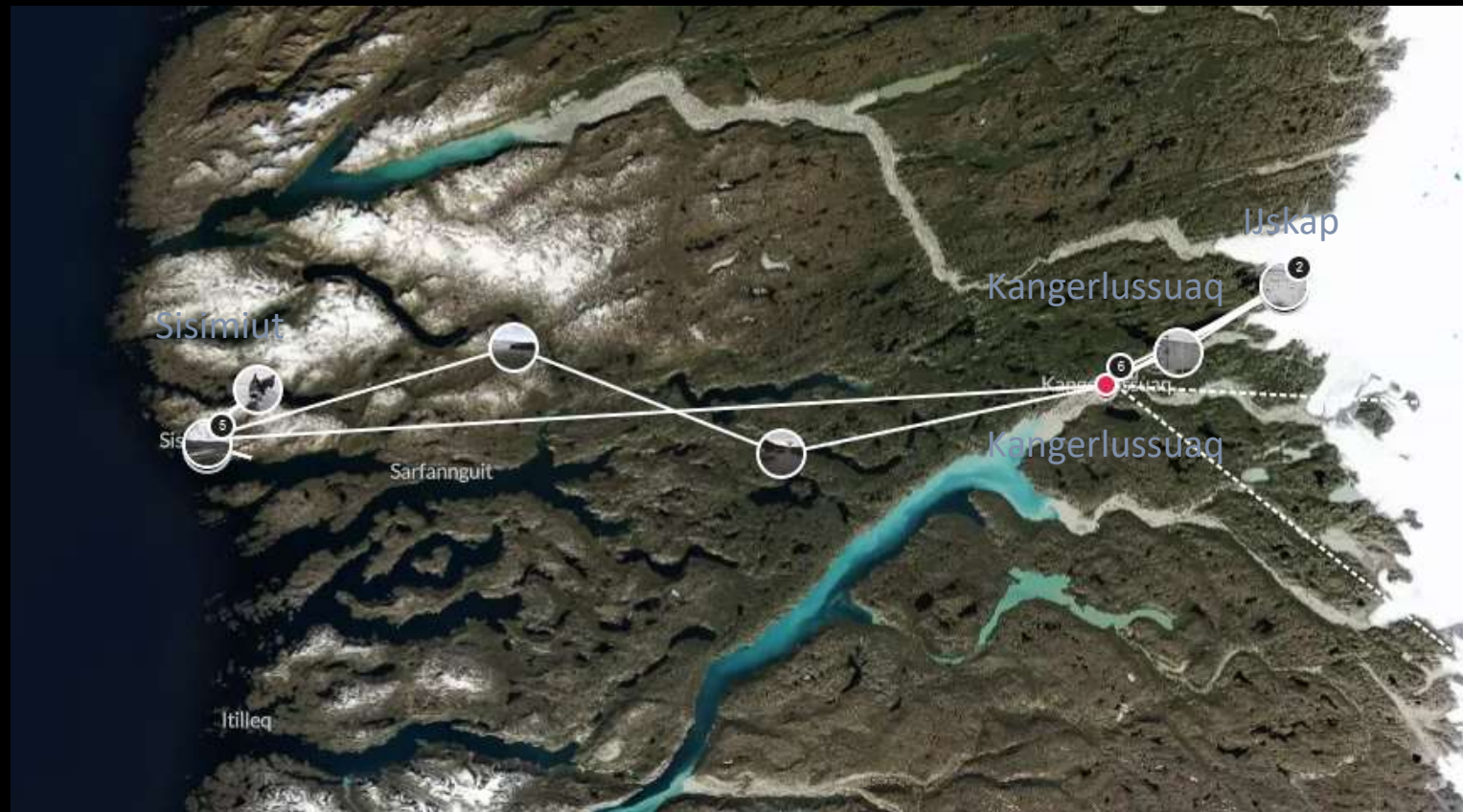




# Groenland (2022)

- Populatie: 56,583 inwoners in 2022 (~ Vorst)
- Inspiratie: boek van Thea Beckman
- Wandeltochten:
  - Ijskap (74km)
  - Arctic Circle Trail (165km)
- Arctic Circle Trail:
  - Route door de wildernis in West-Groenland
  - Geen voorzieningen op de route (enkel hutten)
  - Negen dagen heen, zeven dagen terug
- Periode: augustus-september (5 weken)







# Kangerlussuaq





IJskap

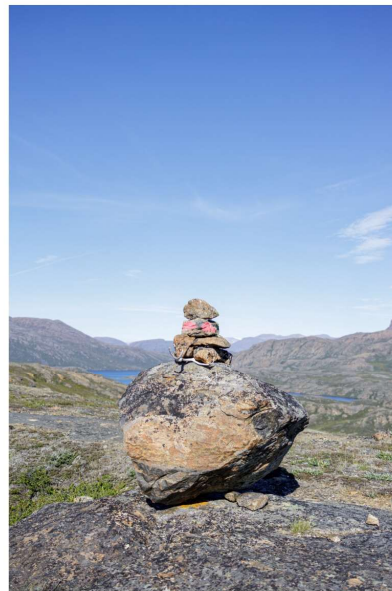
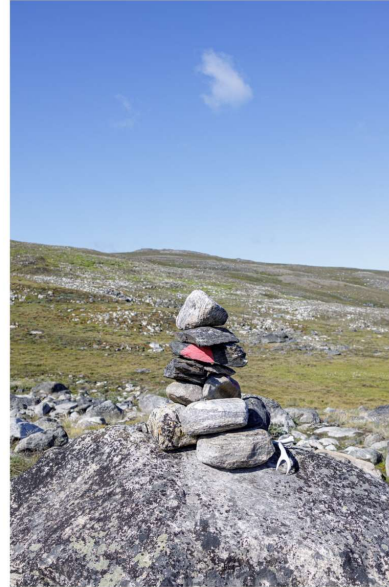


Morenes



# Arctic Circle Trail





## ‘Cairns’

Navigatie met  
wandelgids,  
kaart, GPS





# Sisimiut









# Assaqutaq







# Nepal (2023)

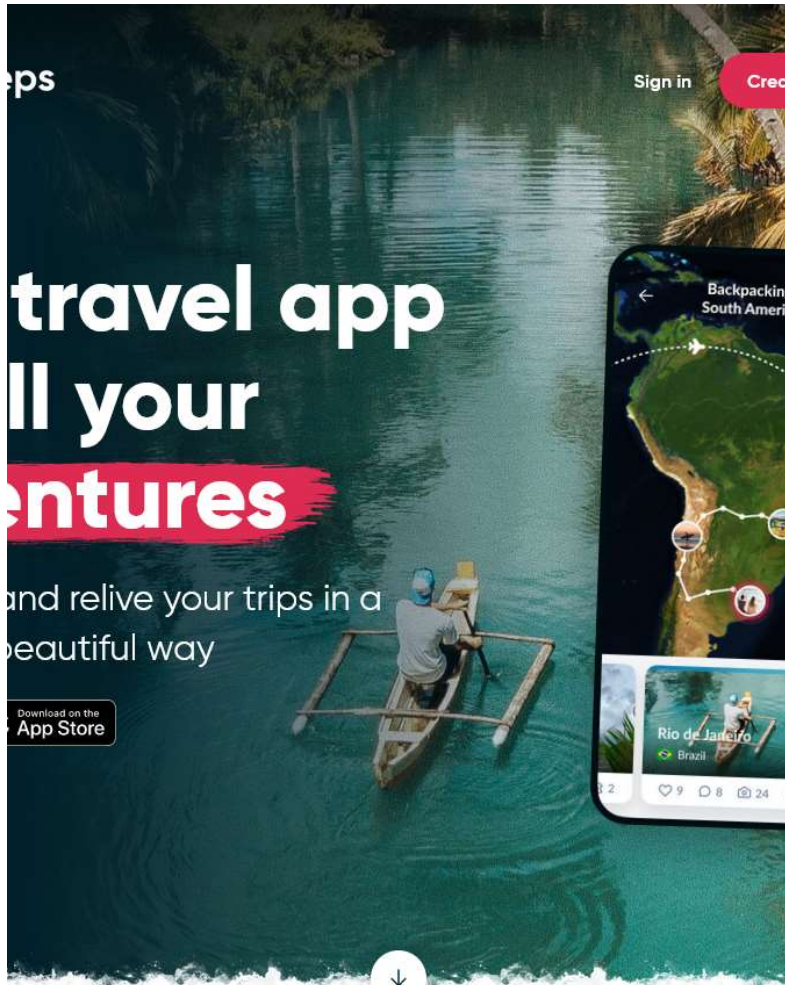
- Wandeltochten:
  - Beklimming van Pikey Peak
  - Junbesi – Namche Bazaar
  - Three Passes Trek + Everest Base Camp + Kala Patthar
  - Namche Bazaar – Jiri (originele start EBC)
- Three Passes Trek:
  - Oversteek van drie passen hoger dan 5.000 meter
  - Overnachtingen in ho(s)tels
  - Gids (verplicht) en drager
- Periode: september-oktober (5 weken, 4 weken wandelen)
- Ongeveer 35.000 hoogtemeters



=> <https://www.polarsteps.com/DieterDemey/6372899-nepal-three-passes-trek-ebc>

---





# Wat is Polarsteps?

- Blog gecombineerd met een kaart
- Mogelijk om 'stappen' toe te voegen op de kaart
- In de stappen kan er tekst worden toegevoegd en beeldmateriaal
- Stappen manueel toevoegen aan de kaart
- Mogelijk om een 'tracker' te activeren
  - Houdt GPS-positie bij
  - Posities worden toegevoegd aan de kaart -> route







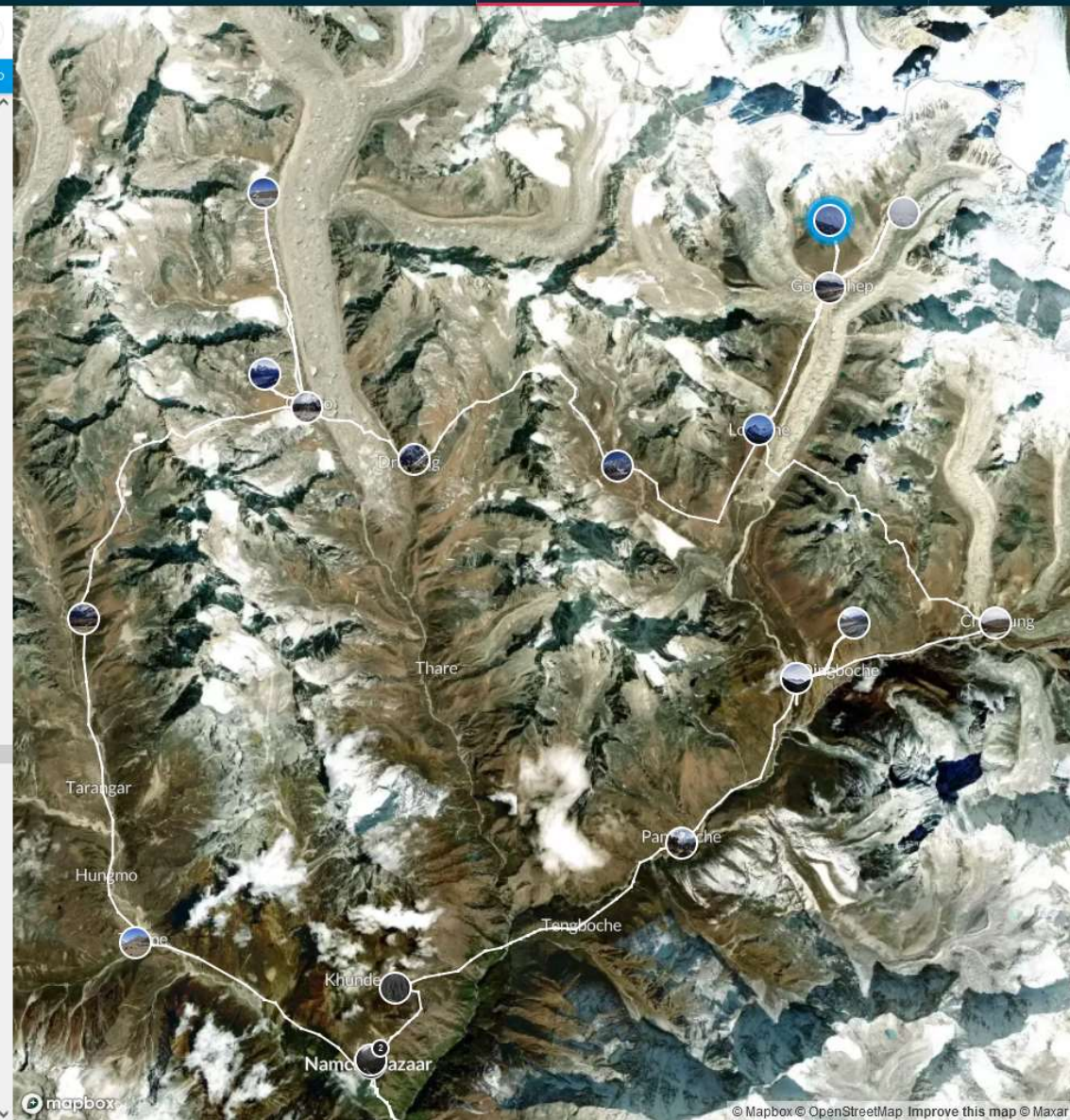
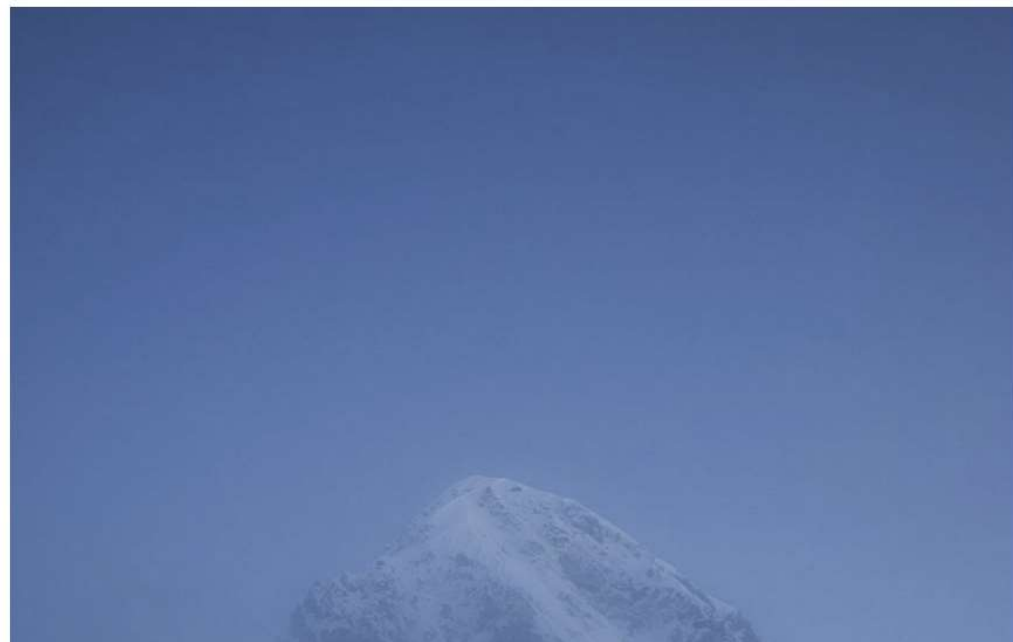
## Kala Patthar

Nepal • 5 October 2023 • 0°

Dag 18: Gorakshep - Kala Patthar (en terug)

Om 4u gaat de wekker af. Ik doe warme kleding aan, neem mijn rugzak en camera, en samen met mijn gids vatten we de beklimming aan van Kala Patthar, de zwarte berg, iets meer dan 5.600 meter hoog, van waaruit je een mooi uitzicht hebt op onder andere Mount Everest en Nuptse.

Het is bewolkt, dus mijn verwachtingen zijn niet al te hoog gespannen. We vervoegen de andere wandelaars die in processie reeds aan de beklimming zijn begonnen. Naarmate we stijgen, worden de contouren van de bergen langzaam zichtbaar. Net voor zonsopgang, wanneer we ons net onder de top bevinden, worden ook de details in de bergen zichtbaar. We kijken, lachen en fotograferen want een half uur lang is de zichtbaarheid 360 graden rond fantastisch! Daarna gaan we terug naar beneden voor een welverdiende koffie en ontbijt.





Dieter Demey

## Kala Patthar

Day - 5 October 2023



Mapbox

© Mapbox © OpenStreetMap Improve this map © Maxar





Renjo La (5.415m)



Cho La (5.370m)



Kongma La (5.535m)

## Beklimming van Kala Patthar (5.643m)





## Beklimming van Gokyo Ri (5.360m)





Wees **nieuwsgierig**: ga op uitstappen of reizen, ontdek nieuwe plaatsen



**Experimenteer**: fotografeer verschillende onderwerpen, test nieuwe technieken, gebruik de filmfunctie van je camera




**Informeer**: ga naar kunstgalerijen en tentoonstellingen, blader in fotoboeken, bekijk documentaires, lees blogs



Werk in **reeksen** of **fotoprojecten**





26 countries


## Dieter Demey

Enghien, Belgium

I have been backpacking since 2011 and prefer to go north (Greenland, Iceland, Scandinavia, Scotland). Photos: <https://dieterdemey.com>.

12 followers
4 following
Follow

Trips
Statistics




### Brazil [São Paulo and Minas Gerais]

2023 december

27 days

13,293 miles

24 steps




### Nepal [Three Passes Trek and EBC]

2023 september

34 days

10,534 miles

42 steps



### Brazil [Sao Paulo]

2023 june

10 days

12,955 miles

14 steps



## Een aantal van mijn favoriete blogs

- IGNANT: <https://www.ignant.com/>
- Lenscratch: <http://lenscratch.com/>
- Light Stalking: <https://www.lightstalking.com/>
- PetaPixel: <https://petapixel.com/>
- Photography Life: <https://photographylife.com/>

## HOME

### Latest project

[Concrete Stories](#)



### Latest additions

[Niemeyer Centre](#) [collection architecture] [2022]  
[Perfora](#) [collection architecture] [2023]  
[dunk!2023](#) [collection concert] [2023]  
[Karin Borghouts](#) [documentary] [2023]  
[Invisibilia](#) [project] [2023]

### Exhibition:

January - February: [Abstraction](#) [G  
June: [fotosalon Fotokring Focus G](#)  
June: [Parcours d'Artist](#)

All images © Dieter Demey

- Website: <https://dieterdemey.com/>
- Wandel- en reisblog: <https://www.polarsteps.com/DieterDemey>
- Facebook: <https://www.facebook.com/Dieter.Demey/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/dieter.demey/>
- Vimeo: <https://vimeo.com/user133091804>



